

CURSO MUSICOTERAPIA PRESENCIA

CURSO INTRODUCTORIO: INTRODUCCIÓN AL SONIDO INNER SOUND

MODULO 1 Y 2:
GENERALIDADES

MODULO 3: APLICACIONES TERAPÉUTICAS DE INNER SOUND
CORPORALES

MODULO 4: ESTRUCTURAS

MODULO 5: PROGRAMAS DE
ESCUCHA

MODULO 6: OBJETIVOS DEL
CLIENTE

MODULO 7: EL CD SOUND TOUCH

MODULO 8: EJERCICIOS Y
EXAMEN

PROGRAMA DEL CURSO:

Modulo IX

**(Introducción al Sonido
INNER SOUND)**

Sep. 30 y oct. 1 de 2006

o

Febrero 17 y 18 de 2007

o

Junio 16 y 17 de 2007

- Historia de la música y el sonido terapéutico
- Las emociones y la música
- Memoria emocional
- Autofonética: Cómo conectar con nuestra verdadera voz
- Diapasones de INNER SOUND
- Filosofía de INNER SOUND

<p style="text-align: center;">MÓDULO I</p> <p style="text-align: center;">Octubre 7 y 8 de 2006</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Física del Sonido ● Aparato Auditivo ● Equipos Recomendados ● Teoría y función de la Emociones ● Teoría de Campo ● Campo Electromagnético
<p style="text-align: center;">MÓDULO II</p> <p style="text-align: center;">Octubre 21 y 22 de 2006</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Sonidos Acústicos y Electrónicos ● Dónde vibran los instrumentos ● Plan de Acción Cambio Personal ● Ejercicios de Escucha Activa ● Hojas de Evaluación
<p style="text-align: center;">MÓDULO III</p> <p style="text-align: center;">Noviembre 18 y 19 de 2006</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Aplicaciones Terapéuticas de Inner Sound ● Síntomas de las 4 Área
<p style="text-align: center;">MÓDULO IV</p> <p style="text-align: center;">Enero 27 y 28 de 2007</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Estructuras Corporales ● Análisis del Iris
<p style="text-align: center;">MÓDULO V</p> <p style="text-align: center;">Marzo 24 y 25 de 2007</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Cómo crear un Programa de Escucha ● Hoja de Entrevista INNER SOUND ● Hoja de Trabajo del Programa de Escucha ● Hoja de Instrucciones del Programa de Escucha

<p align="center">MÓDULO VI</p> <p align="center">Abril 21 y 22 de 2007</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Objetivos personales del Cliente ● Cómo aplicar la música. ● Cómo conducir una sesión y una entrevista ● Código ético y actitud profesional
<p align="center">MÓDULO VII</p> <p align="center">Mayo 12 y 13 de 2007</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ejercicios de los Cd's INNER SOUND ● El Cd SOUND TOUCH
<p align="center">MÓDULO VIII</p> <p align="center">Mayo 19 y 20 de 2007</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ejercicios ● El Examen
<p>Sábado: 10h-14h y 16h-20h Domingos: 10h-14h</p>	

MATERIAL SUMINISTRADO :

- Material encuadernado conteniendo los diversos temas que componen este curso con sus múltiples hojas de texto, además de las variadas ilustraciones incorporadas.
- Carnet de alumno.
- Exámenes de evaluación.
- 17 Cd's Inner Sound:
 - The Brain Tape - Música para el cerebro
 - Deep Touch - Música para masaje
 - Dreamtime - Música para sueños
 - Floating in the Sea - Flotando en el mar
 - Inner Focus - Enfoque interior
 - Inner Harmony - Armonía interior
 - Inner Sun - El sol interior
 - Intuition - Intuición
 - Magical Garden - Jardin mágico

- Music for Healing - Música para curación
- Music for Children - Música para niños
- Nature Serenade - Serenade de la naturaleza
- New Heart - Nuevo corazón
- Radiant Body - Cuerpo radiante
- Repose - Música para relajacion
- Sound Touch
- Voyage to Freedom- Viaje a la libertad Inner Sound: motivos esenciales y temas de vida.

SERVICIOS ADICIONALES DE ATENCION AL ALUMNO

- Cursillos monográficos de fin de semana. Con el fin de completar la formación recibida en la escuela, quincenalmente se organizan diversos cursillos monográficos, tratados de una forma práctica, con el fin de conseguir un máximo aprovechamiento por parte del alumno.
- Profesorado altamente cualificado, dedicado al seguimiento personalizado de cada alumno.
- Servicio especial de tutorías.

TUTORIAS

En el momento en que el alumno es matriculado, se le designa un tutor/a, así como un grupo de estudio, de manera que pueda ser atendido de forma totalmente personalizado por su tutor/a, el cual ha sido designado para supervisar y orientar al alumno en sus estudios y al cual deberá dirigirse para poder realizar tantas consultas como crea pertinentes.

EXAMENES

La escuela realizara a sus alumnos, periódicamente exámenes de autoevaluación, con el fin de que tanto el alumno como su tutor designado, puedan ir evaluando los conocimientos adquiridos hasta el momento actual. También el alumno tendrá que realizar trabajos durante todo el curso.

TITULACION

Al finalizar sus estudios, y tras haber superado las pruebas pertinentes, la escuela hará entrega de un diploma acreditativo. Pudiendo además optar a la obtención de un carnet profesional.

MODALIDAD DE ESTUDIO

Presencia.

La escuela se reserva el derecho de modificar los programas y el contenido de los cursos, cuando lo considere oportuno, en beneficio del alumno.